

JOLLY JAZZ ORCHESTRA

Überall wo sie auftreten, verbreiten die „Jollys“ Frohsinn und beste Stimmung im Stil des traditionellen Jazz und Swing. In der Jazz-Szene haben sie sich in vielen Jahren einen Stammpfad erspielt und überraschen Publikum und Veranstalter immer wieder schnell mit ihrer ansteckend guten Laune, hervorragender Musikalität und besonderem Engagement.



Posaune/Gesang: Freddy Schauwecker
Trompete/Gesang: Helge Berz
Klarinette/Saxophon/Gesang: Peter Colditz
Saxophon/Gesang: Gordon Walters
Banjo/Gesang: Hans Kirchmeyer
Sousaphon: Dr. 'Ditchy' Geese
Schlagzeug: Franz Dohle

Samstag 11.08.2012 ab 20 Uhr
Sonntag 12.08.2012 ab 12 Uhr

Eintritt: 8€/ermäßigt 6€

THE BIG EASY RASCALS

„The Big Easy Rascals“ aus Enkhuizen sind das Ergebnis der dortigen, lebendigen Jazzszene. Die Band hält den traditionellen Jazz aus „The Big Easy“ am Leben, unterscheidet sich jedoch von den meisten traditionellen Jazzformationen. Die zumeist jungen, aber dennoch erfahrenen Musiker haben eine eigene kraftvoll-swingende, energiegeladene Art entwickelt, die Musik von Louis Armstrong, Kid Ory, Bunk Johnson und vielen anderen zu spielen.



Posaune: Jaap de Wit Sr.
Trompete/Gesang: Jos Reijnhout
Klarinette/Saxophon/Gesang: Jaap de Wit Jr.
Banjo: Hans Mantel
Schlagzeug: Pieter de Wit
Bass: Coos Zwagerman

Samstag 25.08.2012 ab 20 Uhr
Sonntag 26.08.2012 ab 12 Uhr

Eintritt: 10€/ermäßigt 8€

Farmhouse Jazzclub e.V.

Vorbruchstraße 28
 33428 Harsewinkel
 Telefon: 05247/2989
www.farmhouse-jazzclub.de
jazzclub@farmhouse-jazzclub.de

Präsident:

Jochen Belz
 Gröninger Str. 38
 48231 Warendorf
 Telefon: 02581/1886

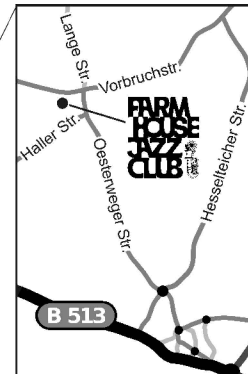
Programm:

Dierk Oestersötebier
 Berensweg 12
 33334 Gütersloh
 Telefon: 05241/402740

programm@farmhouse-jazzclub.de

E-Mail Newsletter:

jazznews@farmhouse-jazzclub.de



© Farmhouse Jazzclub e.V., OpenStreetMap und Mitwirkende, CC-BY-SA

Breitengrad: 52° 0' 20" N; Längengrad: 8° 11' 47" E
 Genauere Karten finden Sie auf unserer Homepage.

Programmänderungen sind möglich, aber nicht beabsichtigt. Ermäßigungen gelten für Schüler, Studenten, Zivil-/Wehrdienstleistende.

Programmübersicht:

- 12./13.05. SWINGING FEETWARMERS JAZZBAND
- 26./27.05. DIXIE TRAMPS
- 02./03.06. HOT SHOTS
- 10.06. SCHOOL JAM TEIL 1
- 16./17.06. JAZZ CONNECTION
- 24.06. SCHOOL JAM TEIL 2
- 30.6/1.7. BOOGIE WOOGIE COMPANY
- 14./15.07. SYDNEY'S JAZZ COMPAGNIE
- 21./22.07. PETE ALLEN'S TRADITIONAL JAZZBAND
- 28./29.07. SCHAMPUS ALLSTARS
- 11./12.08. JOLLY JAZZ ORCHESTRA
- 25./26.08. THE BIG EASY RASCALS
- 08./09.09. HEGEMANN BOOGIE EXPRESS

Wir bedanken uns für die Unterstützung bei:



Klaviergalerie

Klaviere & Flügel
 neu und gebraucht
 Klavierstimmung

Musikschule

Instrumentalunterricht
 Kunsturse

Im Kirchspiel 7
 33428 Harsewinkel
 Tel. 05247 / 23 05

klaviere-brokamp.de



Fachgeschäft für Musikinstrumente, Noten & Zubehör
 Musikschule
 Tonstudio
 Vermietung von Musikinstrumenten
 Reparaturen

Schloßstraße 2
 33378 Rheda-Wiedenbrück
 Tel. 05242 / 931 993
www.musikzentrum-online.de



HARSEWINKEL

Live Jazz seit 1963



Veranstungskalender

26.05.2012 bis 26.08.2012

DIXIE TRAMPS

Die „Dixie Tramps“ aus Dortmund begeistern mit fröhlichem Dixieland, zum Teil recht unkonventionellem Hot Jazz und amüsantem Entertainment. Die Band, die 1975 in Leben gerufen wurde, macht aber auch vor bekannten Schlagern nicht halt und interpretiert diese auf ihre ganz eigene Weise.



Trompete/Gesang: Harry Bergmeier
Saxophon: Norbert Domachowski
Saxophon: Manfred Krüger
Posaune: Günter Verse
Klavier/Gesang: Mieczyslaw "Mietek" Janik
Gitarre/Banjo/Gesang: Dr. Jörg Lohmar
Bass: Marian Antonik
Schlagzeug: Jochen Ahle

Samstag 26.05.2012 ab 20 Uhr
Sonntag 27.05.2012 ab 12 Uhr

Eintritt: 8€/ermäßigt 6€

HOT SHOTS

Kaum eine Band in Deutschland spielt den Hot-Jazz der 20er Jahre in Stil und Sound so authentisch, wie die „Hot Shots“. Dabei strebt die Band jedoch kein simples Kopieren an, sondern lässt in ihren eigenen Arrangements genug Raum für freie Improvisationen und ausgefeilte Soli. Neben den vorwiegend instrumentalen, traditionellen Jazz-Stücken, gehören auch Interpretationen klassischer Bluesnummern zum abwechslungsreichen Programm der Band.



Kornett: Wolfram Gliffe
Banjo: Wolfgang John
Posaune/Klarinette: Michael Kasche
Klavier/Saxophon: Wolfgang Frehse
Klarinette/Saxophon: Hartwig Pöhler
Sousaphon: Bernd Pawlowski

Samstag 02.06.2012 ab 20 Uhr
Sonntag 03.06.2012 ab 12 Uhr

Eintritt: 8€/ermäßigt 6€

SCHOOL JAM – TEIL 1

Bei unser jährlichen, festivalartigen „School Jam“ haben Schul- und Schülerbands die Möglichkeit ihre Fähigkeiten in richtiger Jazzclub-Atmosphäre zu präsentieren. Die Veranstaltung erstreckt sich dieses Jahr über zwei sonntägliche Matineen und beginnt mit dem „Sam Siefert x-tett“, der „Big Band des Gymnasiums Rietberg“ und „Vanessa Voss & Band“.

Sonntag 10.06.2012 ab 12 Uhr

Eintritt: frei

JAZZ CONNECTION

Versuchen Sie Ihre Füße stillzuhalten, es wird Ihnen hier nicht gelingen. Denn die gut geölte Rhythmusgruppe swingt wie der Teufel und die Bläser glänzen durch ihre Soli und ihre mitreißende Dynamik. Die „Jazz Connection“ aus Breda bietet einen herrlich swingenden Mix aus Jive, Boogie, Blues und Swing mit den bekannten Hits der Jazz-, Swing- und Jive-Giganten Louis Armstrong, Louis Prima und Louis Jordan.



Trompete/Gesang: Jurgen Feskens
Posaune: Peter van Steen
Saxophon/Klarinette: Rob Henneveld
Kontrabass/Gesang: Bart Wouters
Klavier: Bart Maassen
Schlagzeug: Ad Hoendervangers

Samstag 16.06.2012 ab 20 Uhr
Sonntag 17.06.2012 ab 12 Uhr

Eintritt: 10€/ermäßigt 8€

SCHOOL JAM – TEIL 2

Den zweiten Teil der jährlichen Veranstaltung ganz im Sinne der Nachwuchsförderung in Sachen Jazz bestreiten die „Big Band des Gymnasiums Werther“, die „AFS Big Band“ und die „Jazz-Rock-Combo des Gymnasiums Harsewinkel“. Unterstützen Sie mit uns die außerordentlich talentierten, jungen Musiker, wenn sie sich untereinander kennenlernen, vernetzen und dadurch weitere Motivation für das „Jazzen“ tanken.

Sonntag 24.06.2012 ab 12 Uhr

Eintritt: frei

BOOGIE WOOGIE COMPANY

Der Boogie Woogie verdankt seine Neubelebung und Weiterentwicklung in Deutschland u.a. zweifellos der Kölner „Boogie Woogie Company“. Kennzeichnend für ihren neuen, vielfältigen Stil ist die Verbindung mit modernen Jazzelementen. Mit Frische, Power und dem Motto „Vielfalt statt Monotonie“ spielen sie sich umgehend in die Herzen der Zuhörer.



Gitarre/Gesang: Ali Claudi
Schlagzeug: Kalle Hoffmeister
Piano: Marc Galperin
Bass: Norbert Hotz

Samstag 30.06.2012 ab 20 Uhr
Sonntag 01.07.2012 ab 12 Uhr

Eintritt: 8€/ermäßigt 6€

SIDNEY'S JAZZ COMPAGNIE

„Sidney's Jazz Compagnie“ spielt den Jazz im Stil des creolischen „Jahrhundert-Musikers“ Sidney Bechet. Dieser vereint New-Orleans Jazz, Blues, Dixieland und Swing und wird vom selten gespielten Sopransaxophon geprägt. Es sind die besonders schönen, melodischen Titel, die Bechet zum Weltruhm verhalfen. Die fünf erfahrenen und flexiblen Musiker lassen diese in einer abwechslungsreichen Hommage wieder aufleben.



Saxophon/Klarinette: Peter Gösling
Banjo/Gitarre/Klavier/Gesang: Robert Schulz
Klavier/Melodika/Waschbrett: Gregor Kilian
Posaune/Saxophon/Tuba: Otto Hilff
Kontrabass/Cello: Michael Reiß

Samstag 14.07.2012 ab 20 Uhr
Sonntag 15.07.2012 ab 12 Uhr

Eintritt: 8€/ermäßigt 6€

PETE ALLEN'S TRADITIONAL JAZZBAND

„Pete Allen's Traditional Jazzband“ ist eine Institution, wenn es um New Orleans Jazz geht. Die top-besetzte Band um den Bandleader und Virtuosen an der Klarinette bietet einen hochwertigen und abwechslungsreichen Programm-Mix. Darin finden immer wieder auch Anleihen aus Klassik und Country ihren Platz.



Klarinette/Saxophon/Gesang: Pete Allen
Trompete: Alan Bateman/Andy Dickens
Posaune: Micky Cooke
Schlagzeug: John Petters
Bass: Dave Hanratty
Banjo/Gitarre/Gesang: Dave Moorwood
Klavier: Jonathan Vinten

Samstag 21.07.2012 ab 20 Uhr
Sonntag 22.07.2012 ab 12 Uhr

Eintritt: 10€/ermäßigt 8€

SCHAMPUS ALLSTARS

Die „Schampus Allstars“ überzeugen mit vielen selten gehörten Titeln aus Dixieland, Swing und Blues. Interessante Arrangements abseits der ausgetretenen Pfade, große Spielfreude und hervorragende Soli würzen die Hits und Ohrwürmer aus ihrem Repertoire. Die Band begeistert darüber hinaus durch ihr kraftvolles Zusammenspiel und ihrer erfrischende Spielweise.



Kornett/Gesang: Klaus Schmedtmann
Posaune: Horst Janßen
Saxophon: Giselher Spath
Klavier: Bernd Jacobs
Bass: Samy Schimkus
Schlagzeug: Markus Rehbock

Samstag 28.07.2012 ab 20 Uhr
Sonntag 29.07.2012 ab 12 Uhr

Eintritt: 8€/ermäßigt 6€